

MARIA, VOGLIAMO AMARTI

con calore (♩ = 116) *S.*

S
p Ma - ri - - - - -

C
siamo tut - ti tuoi e vo - glia - mo amar -

T
Ma - ri - - - - -

RE MI -

S
- a Ma - ri - - - - -

C
- - - - - si - co - me nes -

T
- a Ma - ri - - - - -

si - SOL

S
C
T

su-no ti ha amato mai!

LA RE RE

S
C
T

ri - - - - a

Sia-mo tut-ti tuoi e vo-glia-mo amar

ri - - - - a - - - -

SOL FA# SI -

PIANO AMATO

S
Ma - ri - - - - -

C
co - me nes - su - no ti ha amato

T
Ma - ri - - - - -

SOL RE LA

S
- a Ma - mf con

C
ma i!

T
- a Ma -

SOL RE

FINE

all' unisono

te sulla tu - a vi - a, il no - stro cammi - nò è si -

MI -

-cu-ro . Con te, ogni passo con - du - ce al - la mè - tā ,

DO SI - ⁷ RE MI -

e an - che nel - la not - te Tu ci sei vi -

RE MI - RE MI - MI - RE

ci - na , tra - sfor - mi o - gni ti - mo - re in certez -

MI - DO SI - ⁷ RE

Handwritten musical score for voices and piano. The score is in G major (one sharp) and 4/4 time. It consists of six staves: Soprano (S), Soprano (S), Contralto (C), Tenor (T), Bass (B), and Piano (P).

The lyrics for the vocal parts are:

- Soprano 1: - za.
- Soprano 2: A — ve Ma - ri — a.
- Contralto: A — ve Ma - ri — a.
- Tenor: A — ve Ma - ri — a.
- Bass: A — ve Ma - ri — a.
- Piano: MI - RE SOL/LA LA

The piano accompaniment features a melodic line in the right hand and a bass line in the left hand. The piece concludes with a fermata over the final notes.

dal
8.
Tutta
dal
8.
al
FINE

Maria, vogliamo amarti

Maria...

Siamo tutti tuoi e vogliamo amarti
come nessuno ti ha amato mai!

Con Te sulla tua via,
il nostro cammino è sicuro.
Con Te, ogni passo conduce alla mèta,
e anche nella notte
Tu ci sei vicina,
trasformi ogni timore in certezza.

Maria...

Siamo tutti tuoi e vogliamo amarti
come nessuno ti ha amato mai!

La tua corona di rose
vogliamo essere noi.
Una corona di figli tutti tuoi.
La tua presenza nel mondo
ritorni attraverso di noi
come un canto di lode senza fine.

Maria...

Siamo tutti tuoi e vogliamo amarti
come nessuno ti ha amato mai!

Ave, Maria.